

#ProtejamosePatrimonioArqueológico



PROGRAMA

SEMINARIO (PRESENCIAL - VIRTUAL)

¿QUÉ MEMORIAS GUARDAN LAS CHULLPAS?

MARTES 28 DE MARZO DEL 2023

Auditorio Ovidio Sotomayor - Universidad de Tarapacá



Embajada
de los Estados Unidos
de América
Santiago, Chile



CENTRO DE ESTUDIOS
DEL PATRIMONIO
FACULTAD DE ARTES LIBERALES
UNIVERSIDAD ADOLFO IBÁÑEZ



PRESENTACIÓN

#ProtejamoselPatrimonioArqueológico

El seminario presencial - virtual, “¿Qué memorias guardan las chullpas?”, se enmarca como una actividad de los objetivos declarados en el Plan de Acción (2021-2025) para la detección y prevención del tráfico ilícito de bienes culturales arqueológicos, entre la Embajada de Estados Unidos en Chile y el Gobierno de Chile.

El propósito de este seminario es compartir las investigaciones, metodologías actuales y buenas prácticas desde experiencias comunitarias y especializadas para el resguardo del patrimonio cultural arqueológico, con estudiantes y nuevas generaciones de profesionales en el área de la cultura.

Esta propuesta integra invitados destacados desde la academia, comunidades y gestión de patrimonio arqueológico a nivel nacional e internacional, que junto a colaboradores de los organismos participantes del programa, expondrán los casos de interés para generar un diálogo en torno a la protección del patrimonio. Destinado a un aprendizaje compartido e interdisciplinario para la conservación arqueológica en Chile.

2 sesiones de aprendizaje compartido en formato virtual-presencial vía ZOOM y transmitido en vivo desde el Auditorio Ovidio Sotomayor de la Universidad de Tarapacá, Arica. Seminario organizado en colaboración con la Embajada de EEUU en Chile, el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, la Universidad de Tarapacá, el Centro del Patrimonio UAI, American Corner UTA y Fundación Altiplano.



REPATRIACIÓN DE BIENES DE LA CULTURA PREINCAICA - REGIÓN AyP.
COLABORACIÓN ENTRE CHILE - EE.UU BAJO MEMORÁNDUM DE ENTENDIMIENTO
(MOU).

2 sesiones presenciales - virtuales. Martes 28 de marzo de 2023, de 09:30 a 12:30 h.

SESIÓN 1. 28 DE MARZO 09:30 H.

EL RESGUARDO PATRIMONIAL CULTURAL Y ARQUEOLÓGICO DESDE LA COLABORACIÓN ENTRE COMUNIDADES Y ESPECIALISTAS

- Resguardo patrimonial y arqueológico de la comunidad de Mulluri. *Libro: Memorias y legado cultural de una comunidad Aymara.*
- Experiencia del cuidado y conservación patrimonial arqueológico junto a comunidades en Estados Unidos.
- Arqueología del sur de Chile: colaboración y conservación desde el valor ancestral de los territorios.

SESIÓN 2. 28 DE MARZO 10:40 H.

EXPERIENCIAS DEL RESGUARDO CULTURAL ARQUEOLÓGICO A TRAVÉS DE METODOLOGÍAS Y GESTIÓN INSTITUCIONAL

- Experiencia de gestión comunitaria en los museos: comunidades mapuche que cuentan sus propias historias.
- Experiencia de metodologías de investigación arqueológicas en Arica y Parinacota.
- Experiencia desde la gestión del resguardo cultural arqueológico Serpat desde Rapa Nui



Taller de Agencias Policiales para la Prevención del tráfico Ilícito de Bienes Culturales, realizado en noviembre de 2022.

RESUMEN PROGRAMA

#ProtejamoselPatrimonioArqueológico

2 sesiones presenciales-virtuales. 28 de marzo de 2023 de 09:30 a 12:30 h

Nº	SESIÓN	HORA	INVITAD@S	MODERA
1	El resguardo patrimonial cultural y arqueológico desde la colaboración académica - comunitaria	09:30 a 10:30 h.	Marcos Mamani. Presidente de la Comunidad Indígena Aymara de Mulluri. Gabriel Sanchez. Arqueólogo y académico de la Universidad de Oregon. Aylen Kayunao. Arqueóloga Mapuche de Lof Malluko.	Moderador: Magdalena Pereira. Directora del Centro de Estudios del Patrimonio de la Universidad Adolfo Ibáñez.
	Conclusión sesión 1			
2	Experiencias del resguardo cultural arqueológico a través de metodologías y la gestión institucional	10:40 a 11:40 h.	Juana Paillalef. Magíster en Educación intercultural bilingüe, Bolivia. Juan Chacama. Arqueólogo y académico de la Universidad de Tarapacá. Merahi Atam. Arqueóloga. Encargada de Oficina Técnica Regional en Rapa Nui, Consejo de Monumentos Nacionales.	
	Conclusión sesión 2			
3	Programas de aprendizaje de intercambio estudiantil	11:40 - 12:00 h.	Ximena Figueroa. Encargada de American Corner Universidad de Tarapacá.	



GABRIEL SANCHEZ

Arqueólogo y académico de la Universidad de Oregon. Su investigación incluyen enfoques ecológicos históricos para comprender las sociedades a pequeña escala, la investigación basada en la comunidad y la zooarqueología aplicada. La mayor parte de su investigación arqueológica se ha llevado a cabo en la costa central de California.



**MARCOS MAMANI
COMUNIDAD MULLURI**

Presidente de la Comunidad Indígena Aymara de Mulluri . Gestor cultural para la puesta en valor de los tesoros patrimoniales de su comunidad reflejado en su libro “*Memorias y legado cultural de una comunidad Aymara*”.



**MERAHI ATAM
COMUNIDAD RAPA NUI**

Arqueóloga de origen rapa nui, con especializaciones en investigación, gestión patrimonial y antropología, ha dedicado su carrera al desarrollo de una disciplina que integre la visión de su comunidad de un modo respetuoso. Actualmente cumple funciones en la Secretaría Técnica de Patrimonio Rapa Nui de CMN.



JUANA PAILLALEF

Ex Directora del Museo Mapuche de Cañete Magister en Educación intercultural bilingüe en el país de Bolivia. Realizó su Pedagogía en Diseño en U. La Frontera. Se ha desarrollado entorno al aprendizaje con comunidades Mapuches a través de la organización y coordinación de talleres. Premiada y reconocida por su trayectoria en la Cultura tradicional Mapuche.



JUAN CHACAMA

Arqueólogo y académico de la Universidad de Tarapacá. Doctor en Historia, mención Etnohistoria. Ha desarrollado publicaciones del Norte de Chile, especialmente de la Región de Arica y Parinacota.



**AYLEN CAYUNAO
COMUNIDAD LOF LLAMUKO**

Comuna de Vilcún, Región de la Araucanía.

#ProtejamoselPatrimonioArqueológico



INSCRIPCIONES Y MÁS INFORMACIÓN EN
WWW.PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CL

SI TIENES DUDAS Y CONSULTAS, ESCRÍBENOS A:
SEMINARIO@PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CL



[/PATRIMONIOARQUEOLOGICO](https://www.youtube.com/channel/UC...)



+56 9 7740 3015



Embajada
de los Estados Unidos
de América
Santiago, Chile



CENTRO DE ESTUDIOS
DEL PATRIMONIO
FACULTAD DE ARTES LIBERALES
UNIVERSIDAD ADOLFO IBÁÑEZ

